



TÜRKİYE ULUSAL DESTEK SERVİSİ

## ULUSAL KALİTE ETİKETİ DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ

1. Ulusal Kalite Etiketini ve 2019 eTwinning Türkiye Özel Ödülleri için son başvuru tarihi **30.06.2019** Pazar günüdür.
2. Ulusal Kalite Etiketine başvuru yaparken, başvuru formunu tam ve eksiksiz doldurmanız gerekmektedir. Başvuru metnini lütfen kimseyle paylaşmayınız. Projeye ilgili yapmak istediğiniz değişiklikleri başvurunuzu tamamlamadan önce bitirmeniz gerekmektedir. Aksi takdirde değerlendirme sürecinde aksaklıklar yaşanabilir. Böyle bir durumda sorumluluk başvuru sahibine aittir. Başvuru yaptıktan sonra formu güncelleme yetkiniz olmasına rağmen formda projenin değerlendirilmesini etkileyecek değişiklikler yapmamanız gerekmektedir. Projeyi planı dâhilinde yürütemediğinizi ya da projeye yeterli katkıda bulunamadığınızı düşünüyorsanız lütfen Kalite Etiketini başvurusu yapmayınız.
3. Ulusal Kalite Etiketini sonuçları eylül ayının ilk haftası açıklanacaktır. 30 Haziran 2019 tarihinden önce başvuru yapıp projesi reddedilen öğretmenler, gerekli düzenlemeleri yapıp en geç eylül ayının üçüncü haftasına kadar tekrar başvuru yapabilirler. Tekrar başvuruların değerlendirilmesi bittikten sonra üçüncü bir değerlendirme yapılmayacaktır.
4. Projelerinizin, Proje Değerlendirme Komisyonu tarafından değerlendirilebilmesi için TwinSpace ziyaretçi veya kendi kullanıcı adı ve şifrenizi başvurunuza yazmanız gerekmektedir.
5. Materyaller kısmına yüklediğiniz dokümanları **sayfalar** kısmına bir proje düzeni içerisinde yüklemeniz gerekmektedir.
6. Kalite etiketi değerlendirme sürecinde 6 kriter bulunmaktadır ve her kritere en fazla 5 puan verilmektedir.
7. Projedeki kuruculara 6 kritere ek olarak +5 puan verilecektir.
8. Kalite Etiketini başvuru sürecinde başvurduğunuz özel ödül kategorisini başvuru formunda açıkça belirtmeniz gerekmektedir. eTwinning projeleri için her bir kategoride belirlenen 1.'lik ödülü sahipleri aralık ayında yapılacak olan eTwinning Ulusal Konferansında açıklanacaktır.
9. Türkiye Özel ödülleri için başvuru yapmak isteyen proje sahiplerinin Ulusal Kalite Etiketini başvurusunda "Description (Kısa Açıklama)" kısmına "eTwinning Türkiye Özel Ödül **FATİH-EBA/Demokratik Katılım/STEM Kategorisi/ ... yaş kategorisi** başvuru yapmak istiyorum." ibaresini yazmaları gerekmektedir.
10. Başvuru sahipleri birden fazla kategoriye başvuru yapabilirler.

## 2019 eTwinning Türkiye Özel Ödülleri

### FATİH-EBA Kategorisi

Eğitimde FATİH Projesinin amacı, eğitim ve öğretimde fırsat eşitliğini sağlamak ve okullarımızdaki teknolojiyi iyileştirmek amacıyla bilişim teknolojileri araçlarının öğrenme-öğretme sürecinde daha fazla duyu organına hitap edilecek şekilde, derslerde etkin kullanımını sağlamaktır. Bu sistemle sınıf yönetimi kullanılarak, öğretmen-öğrenci etkileşimli tahta-tablet etkileşimi sağlanarak, sınıf yönetimi ile öğretmen, sınıf içi üretilen materyalleri öğrencileri ile paylaşarak, öğrencilerinin sınıf içerisinde öğrenme düzeylerini daha kontrollü olarak ölçülebilir. Ayrıca öğrenci okul dışında da öğrenme sürecine devam ederek bulunduğu ortamdan bağımsız ders notlarına, ders içi projelere ve öğretmen tarafından verilen ödevlere ulaşabilmekte, ürettiği bilgileri öğretmeni ve diğer arkadaşları ile paylaşabilmekte ve ayrıca EBA (Eğitim Bilişim Ağı) ile yardımcı dokümanlarla öğrendiği konuları pekiştirebilmektedir. EBA, her bir bireyin kullanımına ücretsiz olarak sunulan çevrimiçi bir sosyal eğitim platformudur. Bu platformun amacı; bilgi teknolojileri aracılığıyla etkili materyal kullanımını destekleyip teknolojinin eğitime entegrasyonunu sağlamaktır.

Eğitimde teknoloji kullanımının verimli ve etkili şekilde olabilmesi için eTwinning projelerinin de FATİH-EBA projesiyle bütünleşik bir şekilde ilerlemesi gerekmektedir. eTwinning projelerinde, düzenlenen proje etkinliklerinde öğretmen ve öğrencilerin FATİH projesi donanımlarını aktif bir şekilde kullanması, materyal üretme ve tasarlama vb. süreçlerde proje kapsamındaki ekipmanlarla çalışması beklenmektedir. Projedeki etkinlikler, yaygınlaştırma faaliyetleri için EBA platformunu kullanarak öğrenci ve öğretmenlerin aktif bir şekilde eTwinning projelerini FATİH-EBA Projesine entegre etmeleri beklenmektedir.

### Demokratik Katılım Kategorisi

eTwinning faaliyetinin 2019 yılı teması “Demokratik Katılım” olarak belirlenmiş olup bu alandaki başvuran projeler “Demokratik Katılım” kategorisi altında değerlendirilecektir. Vatandaşların demokratik kavramları uygulayabilmesi demokratik katılım olarak tanımlanmıştır (Blair, 2010). Demokratik katılım politik bilgi, vatandaşlık beceri ve haklarını bilme, farklı görüşlere hoşgörü, demokratik yönetimlere sempati, yerel ve ulusal politikalar hakkında fikir beyan etme ve seçimlerde oy kullanma gibi kavramları içermektedir. Öğrencilerin ileride katılımcı demokratik vatandaş olabilmesi için okullarda demokrasi kavramı öğretilirken içeriği anlaşılabilir ve net olmalıdır. Demokrasinin özellikleri

bilinmeli ve öğrenciler tarafından günlük yaşamda kullanılabilir olmalıdır. Demokratik vatandaşın dürüst, yardımsever, başkalarının haklarına saygılı, hoşgörülü olması, eleştirel düşünceye sahip olması, düşüncelerini özgürce söylemesi ve sorumluluklarını yerine getirmesi beklenmektedir. Ayrıca kişilerin hak arama, problem çözme faaliyetleri de demokratik katılımın içerisinde yer almaktadır. eTwinning projesinde demokrasi kavramı ve uygulaması alanlarındaki etkinliklere odaklanan projeler bu kategori altında incelenecektir.

## **STEM Kategorisi**

eTwinning projelerinde STEM-Kodlama-Robotik temalı projeler bu kategoride incelenecektir.

### ***STEM***

STEM eğitimi; Bilim (Science), Teknoloji (Technology), Mühendislik (Engineering) ve Matematik (Mathematics) kelimelerinin İngilizce olarak baş harflerinin kısaltmaları ile ortaya çıkmıştır. STEM eğitimi sayesinde öğrenciler fiziksel, entelektüel ve kültürel dünyasını zenginleştirmekte ve eleştirel düşünme, problem çözme gibi öz yeterliklerini geliştirmektedir. (Çorlu & Aydın, 2016).STEM eğitimlerinin amaçları arasında öğrencilerin ilgisini topluma hizmet edebileceği şekilde yönlendirmek ve öğrenmeye teşvik edecek soru ve problemlerle karşılaştırmak, çeşitli ortamlarda yer almasına fırsatlar yaratmak yer alır. STEM eğitiminin diğer bir amacı ise, disiplinler arası eğitim faaliyetleri düzenlemek ve sorgulayan, araştıran, üreten ve yeni buluşlar yapabilen bir neslin yetiştirilmesidir. eTwinning projelerinde STEM alanlarına odaklanan, STEM uygulamalarına yönelik etkinlikler yapan projeler değerlendirmeye alınacaktır.

### ***Kodlama***

Kodlama eğitimi, 21. yüzyıl becerileri ile donatılmış, teknolojiyi daha etkin kullanabilen, problem çözme ve ürün geliştirme yeteneklerine sahip bireylerin eğitiminde önemli bir yere sahiptir. Kodlama becerisi, bilişim teknolojileriyle iletişim kurmak için kullanılır. Kodlama bilgisayarlara, adım adım verilen talimatları izlemelerinin ve onların tam olarak ne yapmaları gerektiğinin söylenmesidir. Verilen, istenen ve çözüm aşamalarından oluşan temel kodlama mantığı giderek günlük hayatın önemli bir parçası haline gelmektedir. Bu doğrultuda eTwinning projelerinde kodlama alanına odaklanan projeler STEM kategorisinde değerlendirilecektir.

## **Robotik**

Robotik, makine ve kontrol sistemlerini, bilgisayar, elektronik ve uzay bilimlerinin tümünü kapsayan bir ortak çalışma alanıdır. Mekanizmaların tasarımı, kontrol edilebilmeleri için yapılarına elektronik donanımların eklenmesi ve dijital ortamda kontrollerinin sağlanması temel alındığında bu alan birçok mühendislik disiplini bir arada toplamaktadır. Bu doğrultuda eTwinning projelerinde robotik alanına odaklanan projeler STEM kategorisinde değerlendirilecektir.

### **Yaş Kategorisi**

4 farklı yaş kategorisi bulunmaktadır.

- 0-6 Yaş Kategorisi
  - 7-11 Yaş Kategorisi
  - 12-15 Yaş Kategorisi
  - 16-19 Yaş Kategorisi
- 
- Özel ödüle başvuru yapan projelerin 2017-2019 eğitim öğretim yıllarında aktif olması gerekmektedir.
  - Projelerin belirtilen süre içerisinde Ulusal Kalite Etiketini almış olması gerekmektedir.
  - Türkiye Özel ödülleri başvuru yapmak isteyen proje sahiplerinin Ulusal Kalite Etiketini başvurusunda “Description (Kısa Açıklama)” kısmına “eTwinning Türkiye Özel Ödül **0-6/7-11/12-15/16-19** Yaş Kategorisine başvuru yapmam istiyorum” ibaresini yazmaları gerekmektedir.
  - Yaş grubu ödülleri projeye verilecektir. Ödül törenine **Ulusal Kalite Etiketini almış kurucular** davet edilecektir.
  - Projeler Kalite Etiketini kriterleri temel alınarak değerlendirilecektir. Projenin 6 kritere uygunluğu değerlendirilecek ve aktif olarak çalışan kişilerin başvuruları değerlendirmeye alınacaktır.

## eTwinning projeleri için Ulusal Kalite Etiket Değerlendirme Kriterleri

### ***Kriter 1: Pedagojik Yenilik***

*Öğretmenler proje süresince öğrencilerle birlikte çeşitli pedagojik yenilikler deneyebilir; örneğin araştırma ve analiz yaparken yönlendirici sorular sorma, işbirlikçi takım çalışmaları organize etme, öğrencilerin bilgiye ulaşmaları için gerekli yolları seçebilmelerini sağlama gibi. İçeriğe ve öğrencilerin yaşına bağlı olarak, öğrenciler projede yaratıcı, sorumluluk sahibi, bağımsız, sadece öğretmenin fikirlerini taşımayan kişiler olarak projenin ana gücü olmaları için cesaretlendirilebilir. Özellikle proje fikrinin orijinalliyi, etkinliklerin çeşitliliği ve iyi bir proje planı bu kriter içerisinde değerlendirilecektir.*

0. Proje öğretmen merkezlidir. Projede öğrenci merkezli çalışmalar yoktur. Ne öğrenci ne de başka öğretmenleri projeye dâhil etmemiştir.
1. Projeyi sadece öğretmen tasarlamıştır. Öğrenci merkezli etkinliklere çok az yer verilmiştir.
2. Etkinliklerin bir kısmı öğrenci merkezlidir. Öğretmen, proje için öğrencilere yönlendirici sorular sorma, araştırma yapma vb. etkinlikleri sınıf içinde yapılacak şekilde tasarlar. Etkinlikler öğrencileri ve ortak okulları iletişim, birlikte çalışma ve ortak bir ürün ortaya koyma açısından cesaretlendirmektedir.
3. Etkinliklerin birçoğu öğrenci merkezlidir. Öğretmen, öğrencilerin araştırma ve analiz yapma, eleştirel düşünme, bilgiye ulaşmak için gerekli yolları seçebilmelerini sağlama gibi pedagojik yenilikleri projeye dâhil etmiştir. Etkinlikler proje tabanlı öğrenme veya sorgulama tabanlı öğrenme yöntemlerini temel alır. Proje ortaklarla iletişim kurmayı ve çok çeşitli işbirliği çalışmalarını (bireysel, küçük gruplar, karışık takımlar) içermektedir.
4. Proje interaktif ve işbirlikçi etkin bir pedagojiyi içermektedir. Proje, proje tabanlı veya sorgulama tabanlı pedagojiye sahiptir. Uygulanan öğrenme yöntemleri açıkça tanımlanmıştır. Örneğin; bilgi toplama, karşılaştırmalı çalışmalar, problem çözme, edebi, sanatsal, teknik, bilimsel, gazetecilik gibi işbirliği ile oluşturulmuş ürün.
5. Önceki 4 maddeye ek olarak seçilen konunun özgünlüğü, ortak öğretmenlerin projeyi yönetmeleri ve geliştirmelerindeki yaratıcılık, pedagojik yenilikler ve akademik titizlik arasında güçlü bir bağ oluşturulmuştur.

## ***Kriter 2: Öğretim Programına Uyum***

*Proje çalışmaları okuldaki öğretim programına göre hazırlanmaktadır. Öğrenciler tarafından yapılan çalışmaların büyük bir bölümü evde değil okulda yapılan çalışmaları kapsamaktadır. Proje farklı konulardaki öğrenci becerilerini geliştirmede açık stratejik çaba içinde olmalıdır. Proje çalışmaları okuldaki bazı konuları bütünlüyle şekilde olmalıdır; öğretmen eTwinning proje çalışması ile öğretim programını kolaylıkla sürdürebilmelidir. **Örnek vermek gerekirse; öğretim programlarında uygulanan derslerle arasında ilişki olmalı ve proje tanımında belirtilmelidir.***

0. Öğretim programı ile hiç bir bağ kurulamamıştır.
1. Öğretim programında yer alan çok az beceri projeye dâhil edilmiştir ya da yalnızca bilgisayar kullanma becerisi vardır.
2. Öğretim programında yer alan becerilerin bir kısmı projeye dâhil edilmiştir. Bazen projeler öğretim programına ek olarak gönüllü öğrencilerle gerçekleştirilen kulüp ya da atölye çalışmaları olarak yürütülmektedir. Bu durumlarda öğretim programının dâhil edilmesi öncelik değildir. Bu projelerin amaçları pedagojik değil daha çok eğitimseldir. Bu tür projeler genellikle yaratıcı, özgün ve öğrenci katılımını içerdiği için diğer alanlardan yüksek puan alabilirler.
3. Öğretim programı ile bütünleşme açıktır ancak öğretmenin başvurusunda, proje tanımında ve öğrenci etkinliklerinde belirgin değildir.
4. Öğretim programı ile bütünleşme oldukça açıktır. Proje öğretim programında belirtilen şekilde öğrencilerin becerilerini geliştirmeye yöneliktir. Öğretim programlarında yer alan temel beceriler; eleştirel düşünme, yaratıcı düşünme, iletişim becerisi, araştırma-sorgulama becerisi, problem çözme becerisi, bilgi teknolojilerini kullanma becerisi, girişimcilik becerisi, Türkçeyi doğru, etkili ve güzel kullanma becerisidir. Ayrıca öğrencilerin bilgiye ulaşmalarını sağlamak olan proje tabanlı pedagojiye sahip olan projeler.
5. Önceki 4 maddeye ek olarak öğretmen proje tabanlı pedagojinin çerçevesini açıklar, örneğin öğretmen öğrencilerine verdiği etkinliklerin amaçlarını anlatır.

### ***Kriter 3: Okullar arası İletişim ve Alış Veriş***

*Pek çok eTwinning projesi iletişim ve bilgilerin paylaşımı için öğrenciler ve öğretmenler arası alış veriş süreci geliştirir. Bu kriter proje konuları kapsamında her sınıf tarafından yapılan öğretmenlerin öğrenciler için ve öğrencilere dönük iletişimsel etkinliklerinin kalitesini değerlendirir. Bu iletişim hem bireysel hem de küçük gruplar halinde olabilir ve öğrencileri okumaya, dinlemeye ve ortakların çalışmalarına bakmayı teşvik eden oylama ve quizleri içerebilir. **Örneğin, yapılan yorumlar, forumların kullanılışı, öğrencinin TwinSpace’de aktif olması, eTwinning live’de aktif olunması iletişimin olduğunu belirtir.***

0. Öğrenciler ve öğretmenler arasındaki iletişime dair kanıt bulunmamaktadır. Örneğin TwinSpace’de ya da benzer iletişimsel alanlarda öğrenci bulunmaması, sadece öğretmen çalışmaları, öğrencilere dönük olumlu etki olmaması gibi.

1. Öğrencilerden sınırlı bir şekilde iletişim kurmaları istenmiştir, basit bir şekilde mail değiş tokuşu gibi (proje etkinliğinden çok uygulama etkinliği). Basit mektup arkadaşlığı (getting to know you projesi gibi), TwinSpace’de ya da benzer iletişimsel alanlarda hiç öğrenci olmaması ya da çok az olması; öğretmenlerin öğrenci çalışmalarını yüklemeleri, final çıktısının olmaması.

2. Öğrencilerin yaptığı ürünler ve paylaşımları çok azdır. Öğretmenler, öğrencilerin gerçekten paylaşım yaptığı çok az ya da hiç etkinlik oluşturmamıştır. Ortak okullar çoğunlukla ayrı ayrı çalışmıştır, ortak öğretmenler arasında konular üzerinde çok az koordinasyon vardır, final çıktısı planlanmamıştır.

3. Öğrenciler gerçekten ürünlerini paylaşmışlardır ve ortaklar arası alış veriş zenginleştirmişlerdir, çünkü öğretmenler öğrenciler ve onların çalışmalarının etkileşimini sağlayacak özel etkinlikler geliştirmişlerdir. Ortaklar tarafından gerçekleştirilen çalışmalar aynı yönergeler ve aynı konular bağlamında yapılmıştır bu sayede öğrenciler ortaklarının neler yarattıkları ve nasıl tepki verecekleri konusunda ilgili ve meraklı olacaklardır. Paylaşılan konuların (öğretmen tarafından belirlenen) ve paylaşılmış ortak bir final ürünün olmaması, TwinSpace’de ya da benzer iletişimsel alanlarda ortak öğrenci çalışmalarının yüklenmiş olması.

4. Bilgiyi paylaşmanın açıkça belirlenmiş amaçları olmalıdır: Karşılaştırma, bilgiyi geliştirme, öğrencilerin ufuklarını genişletme. Bu amaçlara özellikle öğretmenler tarafından geliştirilen ve öğrenciler tarafından uygulanan pedagojik süreçler sonucunda



ulaşılmalıdır. Öğrenciler arası iletişimin öğretmenler için net bir amacı olmalıdır (öğrenci köşesinin, TwinSpace'deki forumların ya da video konferans gibi araçların etkili kullanımı). Paylaşılmış çalışmalar, ortak konu, konular üzerinde öğrencilerin tartışmaları; düzenlenmiş ama paylaşılmamış final ürünü, eğer bir işbirlikçi bir final ürünü yoksa öğrencilerin final çalışmalarının iyi düzenlenmiş bir TwinSpace'de ya da iletişimsel başka bir alanda paylaşılması.

5.Önceki 4 maddeye ek olarak öğretmenler bilgi paylaşımını ve alış verişini öğrenciler arası işbirlikçi çalışmanın ilk adımı olarak geliştirir. Paylaşılmış çalışmalar, ortak konu ve bu konular üzerinde öğrencilerin tartışmaları, final ürünü.

#### ***Kriter 4: Ortak Okullar Arası İşbirliği***

*İşbirlikçi etkinlikler iletişimi aşar: ortaklar bilginin sadece alıcı değil; onlar takım üyeleri, ortak yazar ve ortak yaratıcılardır. İşbirliği sınıfların etkinlikleri tamamlamak için ortaklarının katkısına ihtiyaç duyması anlamına gelir. İşbirlikçi final ürünlerinden bazıları: gazete, rapor, proje boyunca işlenen konuların işbirlikçi bir özeti, belirlenen konuda yazılmış mektupların derlemesi, bir yemek kitabı, bir şiir derlemesi, kurgusal bir iş (gizemli bir roman, öykü, çizgi film, film...) Bu liste pek çok farklı örnek olduğu için yorucu olarak nitelendirilmemelidir. Karışık ülkelerden oluşan takımlar işbirliği çalışmaları yapmak için en etkili uygulamadır (Bir sınıftan küçük bir grup + diğer sınıftan küçük bir grup = karışık ülke takımları). **Örneğin, okulların birlikte bir final ürünü ortaya koyması işbirliğini arttırır.***

0. Hiç bir şekilde işbirliği yapılmamıştır.

1. Gerçek işbirliği etkinlikleri ya da üretkenliği yoktur ama işbirliği oluşturmak için bir girişim (başarısız olsa da) vardır.

2. Yukarıdaki maddeye ek olarak işbirliği sağlamaya yönelik girişim tamamen başarısız olmamıştır ve öğretmen gelecekteki projesinde daha iyi bir iş çıkaracaktır.

3. İşbirlikçi etkinliklerin açık işaretleri vardır: öğrenci çalışmalarını gösteren iyi düzenlenmiş (örneğin konulara göre) bir TwinSpace ya da benzer bir iletişim aracı. Diğer bir örnek ise öğrenciler tarafından yapılmış bütün çalışmalarını gösteren ve öğrencilere paylaşmanın, işbirliği yapmanın iyi bir fikir olabileceğini gösteren iyi düzenlenmiş bir blog

4. Bu projedeki etkinlikler çift taraflıdır. İşbirlikçi etkinlikler özellikle işbirliği için tasarlanmış araçlar ile üretilen (wiki gibi) paylaşılmış işler ya da ürünler ile sonuçlanır. Buna ek olarak video, e-kitap gibi somut bir çıktı şeklinde de sonuçlanabilir.

5. Önceki 4 maddeye ek olarak özellikle çok iyi yapılmış olanlar: çok özgün ürünler, karışık ülke takımları tarafından üretilmiş çok titiz çalışmalar

### **Kriter 5: Teknoloji Kullanımı**

*Etkinlikler tartışılırken ve bilgiler paylaşılırken teknoloji öğrenciler ve öğretmenler tarafından ne kadar iyi kullanılmıştır? Teknoloji projenin ilerleyen aşamalarında ve final ürünlerinin yaratımında nasıl kullanılmıştır. Bu kriter öğretmenler ve öğrenciler tarafından işbirlikçi etkinlikler oluşturmak ve bilgi paylaşımı sağlamak için kullanılan hem TwinSpace hem de diğer bütün araçların uygunluğunu değerlendirmeye odaklanmaktadır. Böylelikle öğrenciler ve öğretmenler arasında gerçek iletişim ve etkileşim yer alacaktır. Araçlar projedeki pedagojik amaçların başarısını ve teknolojinin sorumlu bir şekilde kullanımını sağlayacak şekilde kullanılmalıdır. **Örneğin, web 2.0 araçlarının kullanımı, blog kullanımı, QR code vb. bilişim araçlarının kullanımı bu ölçütte değerlendirilecektir.***

0. Hiç etkinlik yapılmamış ya da paylaşılmamıştır. TwinSpace ve diğer araçlar kullanılmamıştır.

1. TwinSpace ve benzer iletişimsel araçlar çok az kullanılmıştır ya da öğrenciler bu araçlara dâhil dilmemiştir. Öğrencilere ve öğretmenlere dönük belgeler yanlış alanlarda saklanmıştır. Çalışmalar eşit şekilde dağıtılmamıştır; örneğin bir öğretmen bütün blog gönderilerini yayımlamıştır. Bilgiler yayınlandığında e-güvenlik konularında çok az şey göz önünde bulundurulmuştur (öğrencilerin resimlerinin erişime açık şekilde yayınlanması, isimlerinin listelenmesi, resim ve müziklerin kullanım haklarına dikkat edilmesi gibi).

2. Sadece bazı öğrenciler TwinSpace ve diğer araçlara kaydedilmiştir. TwinSpace ya da iletişimsel araçlar az kullanılmıştır. Bilgi alışverişi için basit araçların kullanımı (metin, resimler ve video slaytları). Bütün girdiler öğrenciler tarafından üretilmemiştir; internetteki bilgilerin kopyalanıp yapıştırılmasını içeren belgeler gibi. e- güvenlik hakkında farkındalık olmalıdır ve öğrencilerin kimlikleri teşhis edilemez. Resimler, müzikler vb. bazı araçların kullanım hakları gözetilmelidir.

3. TwinSpace e ait bazı iletişimsel araçların kullanımı (blog, öğrenci köşesi vb.). Ticari ücretsiz blogların kullanımı ama reklam içermeyen şekilde. Öğrenciler arası alışverişi sağlayacak voki gibi yaratıcı araçların kullanımı. Slayt, video gibi yazılımlar kullanarak belge oluşturma. e- güvenlik konuları hakkında farkındalık vardır ve öğrencilerin kimlikleri teşhis edilemez, resimler, müzikler vb. araçların kullanım hakları bazı durumlarda gözetilmelidir.

4. TwinSpace e ait ya da harici (blog gibi) iletişimsel araçların kullanımı. Projedeki tüm öğrencilerin katılımı ile reklamsız olarak ticari ir blogun kullanımı. Bilgi alışverişi için yaratıcı araçların kullanımı. Uygun yazılımlarla multimedya belgelerin üretimi, video üretimi ve düzenlenmesi. Wiki kullanımı ve e-güvenlik konuları hakkında tam farkındalık olmalıdır.

5. Önceki maddeye (4. Maddeye) ek olarak araçların öğrenciler tarafından yaratıcı ve zekice kullanımı.

#### ***Kriter 6: Sonuçlar, Etki ve Belgeleme***

-- *Proje sonuçları ve çevrimiçi olarak nasıl sunulduğu,*

-- *Öğrencilerin etkinliklere katılımı (TwinSpace'de),*

-- *Proje belgeleme (planlama, değerlendirme ve yansıtma, muhtemel dönütler gibi)*

--*Görünmez proje etkileri şunlardır: öğretmen becerileri üzerinde, öğrenci bilgi ve becerileri üzerinde, sosyal, kişisel (öğretmen ve öğrenciler), daha geniş topluluklar üzerinde. Görünmez kısım sadece proje belgelerini okuyarak ve görünür kısım ile karşılaştırarak dolaylı olarak değerlendirilir. Örneğin, anketler, projenin değerlendirilmesine yönelik rapor ve yayınlaştırma çalışmalarının yapılması gerekmektedir.*

0. Görünür proje sonucu, görünür öğrenci etkinliği ve proje dokümanı bulunmamaktadır.

1. Çok az proje sonucu (ileri ya da final bölümünde) sunulmuştur ya da proje sonuçları açıkça öğrenciler tarafından oluşturulmamıştır (öğretmenler üretmiştir). Etkinlik belgelerinde hiç öğrenci katılımı yoktur ya da çok az öğrenci katılımı vardır. Proje ile ilgili hiç doküman yoktur ya da kısmen vardır.

2. Az miktarda proje sonucu (ileri ya da final bölümünde) sunulmuştur, çok az öğrenci katılımı vardır. Proje belgelemesi tamamlanmamış ya da sunulan materyalleri içermemektedir.
3. Öğrenciler tarafından uygun ve basit araçlar ile oluşturulmuş çok miktarda proje sonucu (ileri ya da final bölümünde) sunulmuştur. Proje belgeleri değerlendirme kanıtı içermektedir (en azından öğrencilere dönüt imkanı sağlanmıştır). Ulaşılan amaçların bazı yansımalarını içermektedir. Materyaller çoğunlukla belgeler ve etki (öğrenci, öğretmen, daha geniş topluluk) üzerine notlar içermektedir.
4. Pek çok çeşit proje sonucu öğrenciler tarafından uygun araçlar kullanılarak sunulmuştur ve bunların bazıları seçkin kalitededir. Proje belgeleme tamamlanmıştır ve değerlendirme kanıtı içermektedir (öğrenci becerilerine etkisi, öğretmene yansımaları) ve geniş topluluklarda belirlenen hedeflere ulaşıldığını göstermektedir. Sunulan materyaller belgeleri içermektedir.
5. Pek çok çeşit proje sonucu sunulmuştur, çoğunluğu seçkin kalitedir. Öğrenci bilgi ve becerilerine etkileri, öğretmen becerilerine etkileri ve geniş topluluklara etkileri ayrıntılı belgeler ile değerlendirme (projenin çoğunda ya da tamamında) vardır. Belirlenen hedeflere açıkça ulaşılmıştır ve tamamen belgelendirilmiştir. Sunulan materyaller belgeleri içermektedir.